

| نمبر شمار | عنوان                 | الفلاک مصنفہ   | نمبر شمار | عنوان                                |
|-----------|-----------------------|--|-----------|--------------------------------------|
| ۲         | راہ - راستہ           | صراط - طریق - سبیل - ۱۸  | ۱۸        | گونا گونا                            |
|           |                       | فَج - امام - ہدی - نجد - ۱۹  | ۱۹        | روزِ ناز                             |
|           |                       | سبب (۸) - ۲۰   | ۲۰        | رولق                                 |
| ۴         | راہِ ڈالنا - لڑکھانا  | سَن - شَرَع - اَبْتَدَع (۳) - ۲۱                                       | ۲۱        | رہنا                                 |
| ۵         | راضی کرنا - ہونا      | رَاضِيَ - طَوَّع - اَعْتَبَ (۳) - ۲۱                                   | ۲۱        | ریت                                  |
|           | رانہ ہوا              | دیکھیے دھکارنا   |           | ریزہ ریزہ                            |
| ۶         | رتبہ پانا             | درجہ - زُلْفی - قَرَبَ - مَكَّنَ (۳) - ۲۱                              | ۲۱        | زائد                                 |
|           | رجوع کرنا             | دیکھیے لوٹنا   |           | زبردستی کرنا                         |
| ۷         | رُخ کرنا              | فَوَجَّهَ - اَقْبَلَ (۲) - ۲۱  | ۲۱        | زخم                                  |
|           | رضت کرنا              | (دیکھیے "آزاد کرنا" اور "چھوٹا")<br>(اَسْرَح - طَلَّق اور وَدَّع) - ۲۱ | ۲۱        | زلزلہ                                |
| ۸         | روی - ناکارہ          | نَكِد - حَمَطَ - دَاحِضَةَ - نَاقِصَ - ۲۱                              | ۲۱        | زمانہ                                |
|           |                       | بَغَس - عَجِبَ - اَنَفَى - مَوَجَّهَ (۸) - ۲۱                          | ۲۱        | زیریں اور اس کی                      |
|           | رسوائی - رسوا کرنا    | دیکھیے ذلت - ذلیل کرنا   |           | اقام                                 |
| ۹         | رسی                   | حَبَل - سبب (۲) - ۲۱   | ۲۱        | سلاسل - اغلال - الکال -              |
| ۱۰        | رشتہ دار              | اَقْرَبُونَ - سَبَّ - جَهَنَّمَ اِلَی (۳) - ۲۱                         | ۲۱        | اصفاد                                |
| ۱۱        | رضنا مندی<br>(موشنوی) | رَضَوْنَا اور مَرْضَاة - وَجَّهَ (۳) - ۲۱                              | ۲۱        | آجِنَا - بَعَثَ - اَنْشَرَ (۳) - ۲۱  |
| ۱۲        | رجعت کرنا             | رَجَبَ - تَنَاقَسَ (۲) - ۲۱  | ۲۱        | حَقَّ - اِسْتَحْيَا - حَاشَ (۳) - ۲۱ |
| ۱۳        | رکھنا                 | وَضَعَ - اَلْفَى (۲) - ۲۱  | ۲۱        | دیکھیے "دافر بہت"                    |
| ۱۴        | رنگ                   | لَوْن - صَبَّغَةَ (۲) - ۲۱   | ۲۱        | "بڑھنا - بڑھانا"                     |
|           | روانہ ہونا            | دیکھیے "سفر کرنا"  |           | "حد سے بڑھنا"                        |
| ۱۵        | روشنی                 | اَنَارَ اور نور - اَصْنَاء اور نِیَّاء - ۲۱                            | ۲۱        | زیادہ                                |
|           | روشن کرنا             | نَار - جَلَى اور تَجَلَّى - وَهَج - ۲۱                                 | ۲۱        | زیادہ ہونا کرنا                      |
|           | ہونا                  | اَشْرَقَ - اَشْفَرَ - اَبْصَرَ اور مَبْصَرَةٌ (۸) - ۲۱                 | ۲۱        | زیادتی کرنا                          |
| ۱۶        | روزہ دار              | صَائِع - سَائِع (۲) - ۲۱   | ۲۱        | زینت                                 |
| ۱۷        | رکنا                  | مَنَعَ - نَهَى - عَوَّقَ - عَضَلَ - ۲۱                                 | ۲۱        |                                      |
|           |                       | اَمْسَكَ - صَدَّ - اَخْصَرَ - حَقَطَ - ۲۱                              | ۲۱        |                                      |
|           |                       | عَكَفَ - كَفَّ - تَبَطَّ - دَادَ - ۲۱                                  | ۲۱        |                                      |
|           |                       | وَزَعَجَ - حَبَسَ - حَجَرَ (۱۵) - ۲۱                                   | ۲۱        |                                      |

اور مُثَلًی، اَمْثَلٌ سے مؤنث ہے۔ قرآن میں ہے:

وَيَذُهَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلًی (۱۶)

۵۔ جمیل، اپنی اصل کے لحاظ سے جمال کے معنی ظاہری خوبی، شان، ٹٹھاٹھ اور خوبصورتی ہے (فقہ، ۲۱)۔

جیسے فرمایا،

وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ (۱۷)

اور تمہارے لیے اس میں شان ہے۔

اور اَجْمَلٌ فِي الْعَمَلِ بمعنی کام کو بہتر طریقے سے سرانجام دینا ہے (م۔ ق) اور جمیل کا لفظ بہتر راستہ

اختیار کرنے کے لیے آتا ہے۔ جیسے یعقوب نے اپنے بیٹوں سے فرمایا:

بَل سَوَّلْتُ لَكُمْ أَنْفُسَكُمْ أَمْرًا فَاصْبِرُوا

تم یہ بات اپنے دل سے نالائے ہو۔ سواب صبر بھی

اچھا ہے۔

جَمِيلٌ (۱۸)

اور رسول اللہ نے اپنی بیویوں سے فرمایا،

إِنْ كُنْتُنَّ تَرْضَيْنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَ

اگر تم دنیا کی زندگی اور اس کی زینت و آرائش کی خواستگار

ہو تو آؤ میں تمہیں کچھ مال دوں اور اچھی طرح سے رخصت

زِينَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أُمَتَّعَنَّكُمْ وَأَسْرَحَنَّكُمْ

سَرَّاحًا جَمِيلًا (۱۹)

بعد میں یہ لفظ چہرہ کی خوبصورتی میں بھی استعمال ہونے لگا۔ لیکن اس کی مثال قرآن میں نہیں ہے۔

خوبصورتی اور اچھائی کے لیے۔

خوبصورتی اور اچھائی کے لیے۔

ماحصل (۱) نعم۔ مگر تمہیں ہے جو کسی اچھی بات پر

(۴) امثل اور مثلی بمعنی مثالی۔ بہترین۔ آئیڈیل جو قابل تقلید ہو۔

تعریف کے طور پر کہا جاتا ہے۔

(۵) جمیل۔ افعال، اخلاق اور احوال ظاہرہ کی اچھائی کے لیے

(۲) خیر۔ ہر بھلی بات، کام یا آدمی کے لیے۔

آتا ہے۔

(۳) حَسَنٌ۔ خوش کن اور پسندیدہ بات ظاہری و معنوی

## ۱۲۔ اچھیا۔ اچھیا ہونا

کے لیے نیکو۔ عَجَبٌ اور تَعَجُّبٌ کے الفاظ قرآن کریم میں آتے ہیں۔

۱۔ نیکو بمعنی کسی بات سے ناواقف ہونا (نیکوۃ ضد معرفتہ) اور انکر بمعنی انکار کرنا۔ کسی سے

ناواقف ہونا اور تناکر بمعنی جان بوجھ کر ایک دوسرے سے ناواقف بنانا اور اجنبیوں کا سا سلوک

کرنا اور نکر۔ بُرا کام۔ سخت کام (منجد) اور منکر بمعنی بُرا کام۔ بُری بات۔ ناگوار چیز۔ گویا نکر

میں اجنبیت اور ناگواری دو باتیں پائی جاتی ہیں۔ ارشاد باری ہے:

فَلَمَّا رَأَىٰ أَن يَدْعُهُمْ لَا تَحْسَبُ عَلَيْهِمْ

نَكَرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً (۲۰)

پھر جب حضرت ابراہیم نے دیکھا کہ ان (فرشتوں) کا ہاتھ

کی طرف نہیں جلتے تو ان کو اجنبی سمجھ کر دل میں خوف کیا۔

۲۔ عَجَبٌ۔ عَجَبٌ ایسی حیرت کو کہتے ہیں جس کا سبب معلوم نہ ہو (معنی) نیز عَجَبٌ بمعنی پسند کرنا اور

اَعْجَبٌ بمعنی کسی ایسی چیز کا خوشگوار محسوس ہونا جو غیر متوقع ہو یا اس کا سبب معلوم نہ ہو۔ اور عَجَبٌ یہ لفظ محض خوشگوار کے

کم کرنا، تنگ کرنا اور بند کرنا سب معنوں میں مستعمل ہے۔ ارشاد باری ہے:

يَأْمُرُونَ بِالْمُتَّكِرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ  
الْمُعْتَرِفِ وَيَقِضُونَ آيِدِيَهُمْ  
(منافق) بڑے کام کرنے کو کہتے اور نیک کاموں  
منع کرتے۔ اور (خرج کرنے سے ہاتھ بند کیے  
رہتے ہیں۔ (۹/۱۶)

ماحصل: (۱) عَلَقَ، دروازہ وغیرہ بند کرنے کے لیے (۳) قَصَرَ، کسی جگہ بند ہونے کے معنوں میں۔ اور  
(۲) وَصَدَّ، کسی چیز کو یوں بند کرنا کہ کوئی چیز باہر نہ  
نکل سکے۔ معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔  
(نیز اَمْسَكَ اور اَوْحَى "بخل کرنا" میں دیکھیے)

## ۴۹۔ بُسِنَا

کے لیے حَبَكَ اور وَصَنَّ کے الفاظ آئے ہیں،

۱۔ حَبَكَ، حَبَاكَ یعنی جولاہا اور حَبَكَ الثَّوْبِ اس نے کپڑا بنا (م۔ ق) اور حَبَكَ حَبَاكَ  
الثَّوْبِ یعنی جولاہے کا کپڑے کو کاریگری سے بنا۔ عمدہ بنا (منجد) اور حَبَكَ یعنی راستہ  
بھی ہے (ج حَبَكَ) (ص۔ ف۔ منجد) ارشاد باری ہے:

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُوبِ  
فتم ہے آسمان جا لیدار کی (یعنی آسمان پر ستاروں کا  
حال بچھا ہوا ہے) (شعانی) (۱۶/۱۶)

۲۔ وَصَنَّ، کے اصل معنی زرہ بانی کے ہیں۔ اور استعارہً بمعنی کسی چیز کو مضبوطی کے ساتھ بننے  
پر بولا جاتا ہے (ص۔ ف) اور موضوعون بمعنی باریک بنی ہوئی یا زرد جواہر سے بنی ہوئی چیز  
(منجد) ارشاد باری ہے:

عَلَى سُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ مَّتَّكِرِينَ  
آسنے سکنے تکید لگاتے ہوں گے۔  
(۱۶/۱۶)

ماحصل: عام چیزوں سے بنائی کے لیے حَبَكَ اور زرہ بانی یا جواہرات کے جڑاؤ کے لیے وَصَنَّ  
کا لفظ آتا ہے۔

## ۵۰۔ بَوَّجِهَ

کے لیے ثَقَلَ، حَمَلَ، جَمَلَ، وَقَرَ، وُقِرَ، وُزِنَ، وُضِرَ، كَلَّ اور وُزِنَ اور موازین کے الفاظ  
آئے ہیں۔

۱۔ ثَقَلَ: مسافر کا سامان، بوجھ، وزن وغیرہ (منجد) اور یہ عموماً مادی اور حسی بوجھ کے لیے استعمال

لَكُمْ أَنْتِي مُبِيدُكُمْ بِالْفِ مِّنَ  
الْمَلِكَةِ مُرْدِفِينَ (۹)

تمہاری دعا قبول کر لی (اور فرمایا) کہ (تسلی رکھو) میں ہزار  
فرشتوں سے جو ایک دوسرے کے پیچھے آتے جائیں گے  
تمہاری مدد کروں گا۔

۳۔ تلی؛ یعنی کسی چیز کے پیچھے پیچھے آنا اور بار بار آنا۔ آتے رہنا (مفت) ارشاد باری ہے:  
وَالشَّمْسُ وَصُجُجًا وَالْقَمَرُ إِذَا  
تَلَمَّهَا (۱۰)

سورج کی قسم اور اس کی روشنی کی اور چاند کی جب  
اس کے پیچھے آئے۔

ماصل (۱۱) خَلَفَ: ظرف زمانی۔ انسانوں کا بعد میں آنا۔ بعد میں آنے والی نسلیں۔ خَلَفَتْ: ایک چیز کا  
دوسری کے اور دوسری کا پہلے کے پیچھے آنا جانا۔

(۲) رَدَفَ: کسی چیز کے پیچھے اسی طرح کی دوسری چیز کا لگنا آنا۔  
(۳) تَلَى: کسی چیز کے پیچھے کسی دوسری چیز کا بار بار آتے رہنا۔

## ۲۵۔ پیچھے چھوڑنا

کے لیے اَخَّرَ اور خَلَفَ کے الفاظ آئے ہیں۔

۱۔ اَخَّرَ: تاخیر کی ضد تقدیم ہے۔ ظرف زمانی کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ یعنی پیچھے  
چھوڑنا یا پیچھے کرنا۔ پھر یہ لفظ کسی کام کو پیچھے کرنے اور اس کا تعلق اگر کسی دوسرے سے ہو  
تو مہلت دینے کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ ارشاد باری ہے:

يَذَّبُوا إِلَىٰ نَاسٍ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمُوا  
وَأَخَّرَ (۱۱)

اس دن انسان کو جو (عمل) اس نے آگے بھیجے ہوگا  
اور جو پیچھے چھوڑے ہوں گے سب تادیبے جائیں گے۔

۲۔ خَلَفَ: پیچھے چھوڑنا۔ جہاں ظرف زمانی و مکانی دونوں کا تعلق ہو تو یہ لفظ استعمال ہوتا ہے۔  
ارشاد باری ہے:

وَعَلَىٰ الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا۔

اور ان تینوں پر بھی جن کا معاملہ ملتوی کیا گیا تھا (جان مری)

اور ان شخصوں پر جن کو پیچھے رکھا گیا (عثمانی) (۱۱۸)

ماصل: اَخَّرَ صرف ظرف زمانی کے لیے اور خَلَفَ ظرف زمانی اور مکانی بیک وقت دونوں کے لیے آتا ہے۔

## ۵۔ پیچھے رہنا

کے لیے تَأَخَّرَ، خَالَفَ اور غَبَّرَ کے الفاظ آئے ہیں۔

۱۔ تَأَخَّرَ: خود اپنے اختیار سے پیچھے رہنا۔ ارشاد باری ہے:

فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا أَثَمَ  
عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا أَثَمَ عَلَيْهِ (۱۲)

اگر کوئی جلدی کرے (اور) دو ہی دن میں (چلے دے)  
تو اس پر بھی کچھ گناہ نہیں اور جو بعد تک ٹھہرے

## ۱۴۔ چیلانا۔ چیخنا

کے لیے نَعَقٌ، صَدٌّ، جَعْرٌ، اسْتَصْرَحَ (صرخ) اور صَرَخَ کے الفاظ آتے ہیں۔  
۱۔ نَعَقٌ: بلند آواز سے گلا بھاڑ کر کسی کو پکارنا۔ کوٹے کا زور سے کانیں کانیں کرنا۔ چرواہے کا ریوڑ کو دُور

سے آواز دینا۔ (ن۔ ل۔ ۱۹۴) قرآن میں ہے:

وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي  
يَنبَعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءَ وَنِدَاءَ  
بِئْسَ مَا يَفْعَلُ الْبَشَرُ (۱۶۱)

۲۔ صَدٌّ: بمعنی خواہ مخواہ شور مچانا۔ چیلانا۔ واریلانا کرنا۔ اور صَدٌّ بمعنی تالی بجانا (مخمد)  
ارشاد باری ہے:

وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا  
قَوْمٌ مِنْهُ يَهْتَدُونَ (۴۲)

۲۔ جَعْرٌ: بلند آواز سے گڑ گڑانا۔ زاری کرنا (مخمد) گھبراہٹ کے وقت وحشی جانوروں مثلاً ہرن وغیرہ کا  
زور سے آواز نکالنا اور چیخنا (مفت) ارشاد باری ہے:

حَتَّىٰ إِذَا أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِمْ بِالْعُنَادِ  
إِذَا هُمْ يَجْعَرُونَ (۶۲)

۴۔ اسْتَصْرَحَ: صَرَخَ بمعنی چیخنا چیلانا تاکہ دوسرے لوگ مدد کو پہنچیں۔ فریاد کرنا۔ اور اَصْرَحَ بمعنی کسی کی  
فریادوں کو اس کی مدد کو پہنچانا۔ اور:

اسْتَصْرَحَ كَمَا مَعْنَى مَوْجُودِ لُؤْلُؤِ كَمَا مَعْنَى بَيْحٍ  
فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ  
تُو اس وقت دُوبی آدمی جس نے کل مدد مانگی تھی، پھر

ان سے فریاد کرنے لگا۔  
يَسْتَصْرِخُهُ (۲۸)

۵۔ صَرَخَ اور صَرَخَ الرَّجُلُ بمعنی کسی کا زور سے چیلانا (مخمد) اور صَرَخَ بمعنی بیخ (مفت) ارشاد باری ہے:

فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتِي صَرَخًا فَصَكَتْ  
وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ (۵۶)

کہ (اے ہے) ایک تو بڑھیا اور (دوسرے) بانجھ (جان بھری)  
(۴) اصْطَرَخَ: فریاد کے طور پر چیلانا۔

(۵) صَرَخَ: بیخ مارنا۔

(۲) صَدٌّ: خواہ مخواہ شور مچانا۔

(۳) جَعْرٌ: گھبراہٹ کی وجہ سے زاری کرنا۔

## ۵۔ چیخنا

کے لیے اَلْحَفُّ، لَوْبٌ اور لَوْرٌ کے الفاظ قرآن کریم میں آتے ہیں۔

## ۷۔ ڈھانکنا۔ ڈھانپنا

کے لیے جَنِّ اور عَشِيَّةٌ اور اس کے مشتقات اَعَشِي، عَشِي اور تَعَشِي اور اَرَهَقَ کے الفاظ قرآن کریم میں آئے ہیں۔

۱۔ جَنِّ: جسی چیز کو ڈھانپ کر چھپا دینا کہ وہ نظروں سے اوجھل ہو جائے (معن) جن وہ مخلوق جو

نظروں سے اوجھل رہتی ہے اور جن میں ماں کے پیٹ میں بچہ کو کہتے ہیں۔ قرآن میں ہے:

فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَوْا كَوْنًا۔

پھر جب رات نے ان کو (پردہ تاریکی سے) ڈھانپ

(۶۷)

۲۔ عَشِيَّةٌ: ایک چیز کو دوسری چیز سے ڈھانپ دینا۔ (م۔ ل) اس طرح کہ وہ مکمل طور پر گم نہ ہو۔

(معن) ارشاد باری ہے:

وَإِذَا عَشِيَ هَمَّ مَوْجُ كَأَنَّ الْفُلَّ يَدْعُوا  
اللَّهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ (۲۱)

اور جب ان پر (دریا یا سمندر) کی لہر سائبانوں کی طرح  
چھا جاتی ہے تو اللہ کو پکارتے اور خالص اسی کی عبادت  
کرنے لگتے ہیں۔

اَعَشِي۔ عَشِي اور تَعَشِي۔ یہ سب غشی سے متعدی ہیں۔

(۱) يُعَشِي اللَّيْلُ التَّهَارَ (۲)

اللہ ہی رات کو دن کا لباس پہناتا ہے۔

جبکہ تم کو اور گھونے ڈھانپ لیا تھا۔

(۲) إِذْ يُعْشِيكُمُ اللَّعَاسَ (۱)

پھر جب مرد نے عورت کو ڈھانپ لیا (جماعت کی)

(۳) فَلَمَّا تَغَشَّهَا (۱۸۹)

۳۔ رَهَقَ: رَهَقَ الْأَمْرُ مَعْنَى كَسَى مَعَالَمَهُ لِمَنْ بَزُرُوهُ جَبْرًا لِيَا۔ اور رَهَقَ اور اَرَهَقَ دونوں کے

ایک ہی معنی ہیں (معن) اور لَأَرَهَقَ اللَّهُ وَمَعْنَى اللَّهِ كَجَبْرًا تَكْلِيفًا اور مشقت میں نہ ڈالے

(منجھا) ارشاد باری ہے:

خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذُلٌّ۔

اُن کی آنکھیں جھکی ہوں گی اور ان پر ذلت چھا رہی

ہوگی۔

(۶۸)

ماحصل ۷ (۱) جَنِّ: ڈھانک کر نظروں سے اوجھل کر دینا۔

(۲) اَعَشِي: اس طرح ڈھانکنا کہ چیز پوری طرح اوجھل نہ ہو۔

(۳) رَهَقَ: بزور و جبر ایک چیز کا دوسری کو دبانا اور ڈھانک لینا۔

## ۸۔ ڈھلنا

کے لیے زَوَالَ اور ذُلُوكَ کے الفاظ قرآن میں آئے ہیں۔

۱۔ زَوَالَ (زول) زَالَتِ الشَّمْسُ مَعْنَى سُورَجٍ كَأَنَّهَا سُرَّ بِرَسِّهَا وَذُلُوكَ مَعْنَى سُورَجٍ كَأَنَّهَا سُرَّ بِرَسِّهَا وَذُلُوكَ۔ اور

وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدٌ  
الْمِحَالِ (۱۳)

اور وہ اللہ کے بارے میں جھگڑا کرتے ہیں اور وہ بڑی  
توت والا ہے (جالندھری)

اور اس کی پکڑ سخت ہے (عثمانی)

ماحصل: (۱) طاقت، عام لفظ ہے۔ اتنی سخت جو کسی کام کے لیے ویرا ہو۔

(۲) قُوَّة: وہ استعداد و صلاحیت جو کسی چیز کے اندر موجود ہو۔

(۳) مِرَّة: توت شدت اور عزم ذمہ دہ سبب والا زور آور (مخادرہ)

(۴) رُكْن: کسی چیز کی قوی تر جانب۔

(۵) مَحَل: قوت اور حیلہ۔

## ۲۔ طاقت رکھنا

کے لیے اَطَّاقٌ اور اِسْتِطَاعٌ کے الفاظ قرآن میں آئے ہیں۔

۱۔ اَطَّاقٌ: یعنی کسی کام کی ہمت اور سخت رکھنا۔ معروف لفظ ہے۔ ارشاد باری ہے:

وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهِ فِدْيَةٌ طَعَامُ  
مِسْكِينٍ (۲/۱۸۳)

نہیں) وہ اس کے بدلے محتاج کو کھانا کھلائیں۔

۲۔ اِسْتِطَاعٌ (الْأَمْوَالِ) یعنی کسی کام کی طاقت رکھنا۔ لائق ہونا (منجدا) اور یعنی کسی کام کو سرانجام دینے کے لیے جن اسباب کی ضرورت ہوتی ہے ان سب کا موجود ہونا (معت) طاقت کا تعلق محض کسی کی اپنی ذات تک محدود ہے جبکہ استطاعت کا تعلق ذاتی طاقت کے علاوہ بعض دوسرے اسباب و ذرائع سے بھی متعلق ہے۔ جیسے حج کے لیے خرچ، سواری راستہ کا پر امن ہونا، گھوڑوں کے لیے خرچ وغیرہ۔

وَبِاللَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ  
اِسْتِطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا (۲/۹۷)

اور بیت اللہ کا حج کرنا لوگوں پر اللہ کا حق ہے جو اس گھر تک جانے کا مقدور رکھے۔

اسی لیے استطاع کا معنی مقدور رکھنا، توفیق رکھنا یا کسی کام کا کر سنا کیا جاتا ہے۔ قرآن میں ہے:

فَمَا اِسْطَاعُوا اَنْ يُّظْهِرُوْهُ وَمَا  
اِسْتَطَاعُوْهُ نَقْبًا (۱۸/۹۷)

پھر ان میں نہ یہ قدرت رہی کہ اس (دیوار) پر پڑھ سکیں اور نہ یہ طاقت رہی کہ اس میں نقب لگاسکیں۔

ایک اور مقام پر ہے:

وَإِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يُعَيْبِيْ اِبْنَ  
مَرْثَدَةَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ اَنْ يُنَزِّلَ  
عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ (۱۱۰/۱۱۰)

اور جب حواریوں نے کہا، اے علی بن مریم! کیا تمہارا پروردگار ایسا کر سکتا ہے کہ ہم پر آسمان سے (طعام کا) خوان نازل کرے۔

طرف کے لیے دیکھیے — ”جانب“

۴۔ سَلَخَ: کسی جاندار کی کھال کھینچ کر اتارنا (مفت) سانپ کی کھلی اتارنا۔ اور ابن فارس کے الفاظ میں جلد پر سے کوئی شے نکالنا (م۔ ل) اور سَلَخَتْ الشَّهْرُ بِمَعْنَى مَعِينِے کا آخری دن ہو جانا (م۔ ل) ارشادِ باری ہے:

وَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَلْبَسُوا لِبَاسًا ضَالًّا وَلَا حِجَابًا مَّزْمُونًا  
فَإِذَا هُمْ مُظْلَمُونَ ﴿۲۶﴾

۵۔ نَزَعَ: بمعنی کسی چیز کو اس کی قرار گاہ سے کھینچنا (مفت) جیسے جسم سے رُوح کو نکالنا کھینچ کر کوئی چیز نکال لینا۔ ارشادِ باری ہے:

وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ شَيْءٍ  
عِلًّا ﴿۳۲﴾

۶۔ سَفَعٌ: بمعنی گھوڑے کے پیشانی کے بالوں کو پکڑ کر کھینچنا (مفت) ارشادِ باری ہے:

لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَسَفَعْنَا بِالنَّاصِيَةِ ﴿۳۱﴾

اگر وہ باز نہ آیا تو ہم اسے پیشانی کے بالوں سے پکڑیں گے۔

مآصل: (۱) مَدَّ: کھینچنا اور پھیلانا۔ لمبا کرنا کہ

طرف لانا۔

(۲) سَلَخَ: جلد سے کھال کھینچنا۔

چیرہ متصل ہی ہے۔

(۳) جَعَدَ: کسی کو زمین پر کھینچنا اور کھینٹنا۔

(۵) نَزَعَ: کسی چیز کو اس کی قرار گاہ سے کھینچنا۔

(۶) سَفَعٌ (بالناصية): پیشانی کے بالوں سے پکڑ کر کھینچنا۔

## ۲۲۔ کھیلنا

کے لیے لَعَبٌ، لَعِبٌ (لہو) اور عِبْتٌ کے الفاظ قرآن میں آئے ہیں۔

۱۔ لَعَبٌ: بمعنی کھیلنا۔ تفریح کی خاطر کوئی کام کرنا۔ ایسا کام کرنا جس پر کوئی فائدہ مرتب نہ ہو۔ اور لَعِبَةٌ بمعنی کھیل۔ کھیل کی باری جس سے کھیلنا جاتے۔ اور لَاعِبٌ اور لَعِيبٌ بمعنی کھلاڑی۔ اور مَلَاعِبٌ بمعنی کھیل کا ساتھی (مخبر) قرآن میں ہے:

فَذَرَهُمْ خَوْضًا وَيُلْعَبُونَ حَتَّىٰ  
يُلْعَبُوا يَوْمَئِذٍ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿۸۳﴾

اور ان کو بک بک کرنے اور کھیلنے دو۔ یہاں تک کہ  
جس دن ان سے وعدہ کیا جاتا ہے اس کو دیکھ لیں۔

۲۔ لَعِبٌ: بمعنی تماشہ اور ہر وہ کام جو تفریح طبع کے لیے کیا جائے۔ اور یہ لَعَبٌ سے اہم ہے۔ لہو میں کھیلنا بھی شامل ہے۔ اور کھیل کو دیکھنا یا تماشہ کرنا یا دیکھنا وغیرہ سب شامل ہے۔ یعنی ہر وہ کام جو با مقصد کاموں سے تو بہرہ نہ ملے رکھے اور دل لگی کا باعث ہو وہ لہو ہے۔ اور لَعِبٌ بمعنی ایسے دل لگی کے کاموں کا اصل مقصد کے کاموں سے غافل کر دینا ہے۔ ارشادِ باری ہے:

وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ

اور دنیا کی زندگی تو ایک کھیل اور تماشہ ہے۔



نہ ہو سکے (صفت ارشاد باری ہے،

کیا کافروں نے نہیں دیکھا کہ زمین و آسمان آپس میں ملے ہوئے اور منہ بند تھے تو ہم نے انھیں جلا کر دیا۔

أَوَلَمْ يَرِ الْوَيْنَ كَفَرُوا آتِ  
النَّمُوتِ وَالْأَرْضَ كَانَتْ رَاتِقًا  
فَقَتَقْنَهُمَا (۲۱)

۸۔ تَحَايَيْنَ: لغت اضداد۔ دیکھیے ص ۳) بمعنی الگ ہونا اور پھر جا ملنا۔

۹۔ اِشْتَمَلَ: اِشْتَمَلَ بمعنی مجتمع امر۔ متفرق امر (لغت اضداد) جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَهُمْ بمعنی الشدان کے بکھرے ہوئے کاموں کو جمع کر دے۔ اور فَتَقَ اللَّهُ شَمْلَهُمْ بمعنی الشدان کی جمعیت کو تشریح کر دے۔ اور شَمِلَ بمعنی چادر میں لپیٹنا۔ اور شَمَلَ اور شَمِلَ بمعنی سب کو شامل ہونا۔ عام ہونا (مخبر) اور اِشْتَمَلَ بمعنی کسی چیز کے بکھرے ہوئے جزو کو اصل چیز میں ملا لینا۔ شامل کر لینا۔ قرآن میں ہے،

أَمَّا اِشْتَمَلَتْ عَلَيْكَ أَسْمَامُ الْأَنْبِيَاءِ  
يَا جَوْشِقَانِ مَا دِينُكَ مَا دِينُكَ مَا دِينُكَ مَا دِينُكَ  
يا جَوْشِقَانِ مَا دِينُكَ مَا دِينُكَ مَا دِينُكَ مَا دِينُكَ  
جس پر شامل ہیں (عثمانی) (۱۳۲)

ماصل (۱) لَقِيَ: دو چیزوں کا آمنے سامنے سے ملنا۔

(۲) لَحَقَ: ایک چیز کا اپنے جیسی پہلی چیز کو جا ملنا۔

(۳) وُلِيَ: دو جاندار چیزوں کا بغیر فاصلہ زمانی یا مکانی بلا جُولا ہونا۔

(۴) أَصْحَى: ایسی ملنے والی چیزیں جن کی جڑ ایک ہو۔

(۵) اِخْتَلَطَ: رل مل جانا۔ گڈ مڈ ہونا۔

(۶) تَجَاوَرَ: ایک چیز کا دوسری کے قرب و جوار میں ہونے کی وجہ سے ملنا۔

(۷) رَاتِقًا: ملنا اور جڑ جانا۔ منہ بند ہو جانا۔

(۸) تَحَايَيْنَ: الگ ہونا اور پھر جا ملنا۔

(۹) اِشْتَمَلَ: کسی چیز کے بکھرے ہوئے اجزاء کا جمعیت میں ملنا۔ شامل ہونا۔

### ۳۹ — ملانا

کے لیے خَلَطَ اور اَلْحَقَ کی وضاحت اوپر ہو چکی۔ ان کے علاوہ وَصَلَ، اَلْفَ، لَيْسَ، رَكِبَ، مَشَقَّ، مَشَجَّ، مَزَجَّ، مَرَجَّ، مَشَجَّ اور صَنَعَتْ کے الفاظ قرآن کریم میں استعمال ہوئے ہیں۔

۱۔ خَلَطَ، (صنہ خَلَصَ) دو یا دو سے زیادہ مختلف چیزوں کو آپس میں ملا دینا۔ خلط ملط کر دینا

گڈ مڈ کر دینا۔ ارشاد باری ہے،

وَالْخَوْرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا  
عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا (۹۶)

اور کچھ اور لوگ ہیں جو اپنے گناہوں کا اعتراف کرتے ہیں۔ انہوں نے اچھے اور بُرے عملوں کو ملا جلادیا تھا۔

بحیرۃ قزقم کے راستے نکال لے گئے۔ یہ ملک مصر بن حام بن نوح کے حصے میں آیا تھا۔ لہذا اسی نام سے مشہور ہو گیا۔ فرعون شاہ مصر نے کہا،  
 لَيَقُومَنَّ الْكَيْسَانِي مَلِكًا بِمِصْرَ وَهَذِهِ  
 الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي (۳۲)

لے میری قوم! کیا مصر کی حکومت میرے ہاتھ میں  
 نہیں؟ اور یہ نہریں جو میرے اٹھوں (کے) نیچے  
 بہ رہی ہیں میری نہیں؟

۴۔ مَدْيَن حضرت شعیب کی دعوت و تبلیغ کا مرکز۔ یہ لیبی حجاز کے شمال مغرب میں بحیرۃ قزقم کے مشرقی کنارے پر شام کے قریب واقع تھی۔ اور اس تجارتی شاہراہ پر واقع تھی جس سے قافلے یمن سے شام کو جاتے ہیں۔ جب قوم شعیب نے حضرت شعیب کو بھٹلایا تو اللہ تعالیٰ نے اس قوم کو ہلاک کر دیا۔ ان کے بعد یہ لیبی ویران ہو گئی۔ ارشاد باری ہے،

وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا (۳۵) اور مدین کی طرف ان کے بھائی شعیب کو بھیجا۔

۵۔ رُوم، شام اور عراق کے شمال میں مشہور ملک ہے۔ دربر نبوی میں یہاں عظیم الشان سلطنت قائم تھی۔ حجاز کے ایک طرف آتش پرست ایرانی اور دوسری طرف عیسائی رومیوں میں جنگ ٹھن گئی۔ یہ جنگ ۶۰۲ء سے ۶۱۲ء تک دس سال رہی جس میں رومیوں کو شکست فاش ہوئی۔ مسلمان اہل کتب ہونے کی وجہ سے روم سے ہمدردی رکھتے تھے اور مشرکین مکہ بُت پرست ہونے کی وجہ سے ایران سے۔ اس شکست سے مسلمانوں کو بھی تکلیف ہوئی۔ تو سورۃ روم کی درج ذیل آیات نازل ہوئیں،  
 خَلَيْتَ الرُّومَ فِي آذَانِي الْأَرْضِ وَهَهُمْ قَرِيبٌ كَمَا كُنْتُمْ تُرْمَوْنَ فِي الْمَوْتِ  
 مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ يُسْعَلِجُونَ فِي بَضْعِ سِنِينَ (۳۶)

روم کے حالات پچھ ایسے بگڑ چکے تھے کہ بظاہر بضع سنین ۳ سے ۹ سال تک، روم کے ابھر کر ایران کو شکست دینے کے کوئی اسباب نظر نہ آتے تھے۔ لیکن قرآن کی اس پیش گوئی نے تمام کفار پر حجت قائم کر دی۔ ۳۶ میں جس دن بدر کے میدان میں کفار کو شکست ہوئی اسی دن ایران کی شکست کی خبر بھی مل گئی۔

۶۔ بَابِل، کلدانیوں کا دار الحکومت جسے فرود نے بہت ترقی دی۔ اور یس کے زمانہ میں بھی پیشہ آباد تھا۔ اور ہمیں کے لوگ تیاروں کے اثرات کا مشاہدہ کر کے ستارہ پرست بن گئے تھے۔ حضرت ابراہیمؑ کے دربار (۲۱۰۵-ق م) میں فرود نے اس کو بڑا بارونق شہر بنا دیا۔ یہ شہر اس دور کی تہذیب کا مظہر تھا۔ کوحب پرستی اور بت پرستی کے علاوہ ان لوگوں کو جادو میں کمال حاصل تھا۔ اسے جادو کا گھر کہا جاتا تھا۔ اور بابل سے مراد ساحر لیا جاتا ہے اور الیابی بمعنی جادوگر ہے۔ سلیمان کے زمانہ میں بھی جادو کا گھوارہ تھا۔ قرآن نے بھی اس شہر کا ذکر جادو کے ضمن ہی میں کیا ہے۔  
 ارشاد باری ہے،